



Paul Bachmann
Regisseur

Paul ist Geschichtenerzähler mit großer Leidenschaft für Menschen und einer gefühlvollen Bildsprache. Die Realität ist seine Welt und er inszeniert seine Darsteller authentisch und mit dokumentarischer Leichtigkeit.

Paul kommt aus Norddeutschland und war Musiker, bevor er nach Köln zog um Regie und Drehbuch an der Kunsthochschule für Medien (KHM) zu studieren. Sein Abschlussfilm „Unter den Händen“ wurde bei den renommierten Hofer Filmtagen uraufgeführt, als „Bester Kurzfilm“ beim Studio Hamburg Nachwuchspreis nominiert und mehrfach im Fernsehen gezeigt.

Inhaltliche Substanz und erzählerische Nachhaltigkeit sind ihm wichtig. Er glaubt an Konzepte mit innovativer Dramaturgie und liebt es, mit Marken und Partnern zusammenzuarbeiten, die sich als gesellschaftliche Akteure begreifen und auf der Suche nach progressivem Storytelling mit feinsinniger Haptik sind.

Pauls Filme atmen einen poetischen Realismus: berührend, nahbar und intim; emotional, glaubwürdig und relevant mit visueller Schwerelosigkeit und einer starken filmischen Identität. Neben seinem erzählerischen Talent bringt Paul über 15 Jahre Erfahrung in der Filmbranche sowie als Konzepter und Creative Director für Agenturen und Werbeproduktionen mit. Dieses ganzheitliche Wissen hat einen unschlagbaren Wert für seine Arbeit und wird von seinen Kunden hoch geschätzt.

Seine bewegliche, dokumentarisch geprägte Arbeitsweise ermöglicht es ihm, auch mit kleinen Budgets cineastische Bilder und bewegende Stories zu schaffen. Dass Paul ein begeisterter Teamplayer ist, macht die Arbeit mit ihm zu einem großen Vergnügen.

Paul lebt in Berlin. Er spricht Deutsch (Muttersprache), Englisch (fließend), Spanisch (gut) und Russisch (Grundkenntnisse). Er hat in den USA, Indien, Chile, Frankreich und der Schweiz gedreht.